

МКҚК «Айгүл» бөбекжайы

«Бекітемін»
«Айгүл» бөбекжайының әдіскері
 А.Саликова

Вариативтік компонент бөлімі
Хореографиядан 2024 – 2025 оқу жылына арналған
тақырыптық жоспары

«Бекітемін»
«Айгүл» бөбекжайы әдіскері
_____А.Саликова

Оқу қызметінің кестесі

№	Апта	Уақыты
1	Сейсенбі	16:30
	Бейсенбі	15:40

Мақсаты: Балаларды би өнеріне деген қызығушылықтарын арттыру, әуен ырғағына ере отырып, өз денелерін еркін қозғалысқа енгізе отырып, жеңіл және күрделі қимылдарды өздігінен орындай алуға машықтандыру.

-Есте сақтау, ұқыптылық және қоғамдық ортадағы дамуына,

- Қимыл-әрекетінің шапшаңдығына,

- Негізгі іс-әрекетті игеруіне: жүру, жүгіру, секіру, жүрудің әр түрлеріне;

Міндеттері: Сезіну, есту қабілетін дамыту. Қимыл-қозғалыс аппараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. Музыкалық шығармалардың буын-ырғағын, екпінін, мазмұнын дұрыс түсінуге дайындау.

№	Тақырыбы	Сағат саны	
1	Кіріспе сабақ: Би өнері жөнінде мағлұмат беру	1	
2	Балалардың қимыл-қозғалыс қабілетін анықтау	1	
3	Позициялар жөнінде мағлұмат беру	1	
4	Қол позициялары (I.II.III)	1	
5	Аяқ позициялары (I.II.III.IV.V.VI)	1	
6	Би арқылы берілетін қарым-қатынас мәдениеті	1	
7	Гимнастика үйрету	1	
8	Шпогатқа отыруды үйрету	1	
9	Мостикке тұруды үйрету	1	
10	Қазақ биі элементтерін үйрету	1	
11	Қазақ биін (Домбыра биі) үйретуді бастау	1	
12	Гүлдер биі	1	
13	Балдырғандар биі	1	
14	Көбелек биі туралы мағлұмат беру	1	
15	Әр ұлттың биі	1	
16	Қазіргі заман биі туралы мағлұмат	1	

17	Балаландар биі	1	
18	Гимнастиканы қайталау	1	
19	Мостикке тұруды үйрету, колесо айнаруды үйрету.	1	
20	Қорытынды сабақ	1	

Мақсаты: Балаларды би өнеріне деген қызығушылықтарын арттыру, тұла бойының әсем жаратылуының қалыптасуына, сымбаттылыққа, кәсіби деңгейде билеуге үйрету.
- Балалардың ойлау қабілетін дамыту. Би өнеріне икемі бар талантты балалардың мерейін үстемдетіп, осы өнер жолын таңдауға көмек көрсете отыра шығармашылық тұрғыдан дамуына жағдай жасау, қабілетін жетілдіру.
-Би әлеміне баулу, бір - біріне мейірімділікке тәрбиелеу.

Міндеттері: Балалардың би әуендерін сезіну, түсіну қабілеттерін дамыту, есте сақтау, еңбекқорлыққа, табиғатты сүйе білуге, эстетикалық талғамын арттыруға, патриоттық сезімге би өнері арқылы тәрбиелеу.

Р/с	Айы	Тақырыбы	Мақсаты
1.	Қыркүйек	«Би өнері жөнінде мағлұмат беру»	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
2.	Қыркүйек	«Балалардың қимыл-қозғалыс қабілетін анықтау»	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Би позициялары адам денесі қимылының неғұрлым көркем, әсем жағдайларын іріктеп алу жолымен қалыптастыру. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
3.	Қазан	«Позициялар жөнінде мағлұмат беру»	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері:

			1. Би позициялары адам денесі кимылының неғұрлым көркем, әсем жағдайларын іріктеп алу жолымен қалыптастыру. 2. Балаларды кимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-кимылдарын жасау.
4.	Қазан	«Қол позициялары (I, II, III)»	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды кимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-кимылдарын жасау.
5.	Қазан	«Аяқ позициялары (I, II, III, IV, V, VI)»	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды кимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-кимылдарын жасау.
6.	Қараша	«Би арқылы қарым-қатынас мәдениеті»	Балалардың би өнерінде баланың эстетикалық мәдениетін дамыту арқылы баланың бойына адамгершілік негіздерін қалыптастыру, өз халқын төл рухани мәдениетінің қыр-сырын, салт-дәстүрін білген тұлға елінің патриоты ғана емес, өзге ұлттың да болмысын құрметтей білетін, ұлттық санасы биік, өркениеттің көшіне ілесер, жан-жақты жас ұрпақ тәрбиелеу. Міндеттері: 1. Би- бишінің дене кимылымен, бет-әлпетін әдемілейді және соған тәрбиелеу. 2. Өңгімені би тілімен жүргізу үшін бишінің ерекше табиғи қасиетін дамыту. 3. Білімін арттыру.
7.	Қараша	Гимнастика	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Сабақтың міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды кимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-кимылдарын жасау.
8.	Желтоқсан	«Шпогатка отыруды үйрету»	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері:

			1. Балалардың сезіну,есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
9.	Желтоқсан	«Мостикке тұруды үйрету»	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді.Би гимнастикасы:Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Балалардың сезіну,есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
10.	Қантар	«Қазақ биі элементтерін үйрету»	Балалардың би өнерінде баланың эстетикалық мәдениетін дамыту арқылы баланың бойына адамгершілік негіздерін қалыптастыру,өз халқын төл рухани мәдениетінің қыр-сырын,салт-дәстүрін білген тұлға елінің патриоты ғана емес,өзге ұлттың да болмысын құрметтей білетін,ұлттық санасы биік,өркениеттің көшіне ілесер,жан-жақты жас ұрпақ тәрбиелеу. Міндеттері: 1.Би- бишінің дене қимылымен,бет-әлпетін әдемілейді және соған тәрбиелеу. 2.Өңгімені би тілімен жүргізу үшін бишінің ерекше табиғи қасиетін дамыту. 3. Білімін арттыру.
11.	Қантар	«Қазақ биін (Домбыра биі) үйретуді бастау»	Балалардың би өнерінде баланың эстетикалық мәдениетін дамыту арқылы баланың бойына адамгершілік негіздерін қалыптастыру,өз халқын төл рухани мәдениетінің қыр-сырын,салт-дәстүрін білген тұлға елінің патриоты ғана емес,өзге ұлттың да болмысын құрметтей білетін,ұлттық санасы биік,өркениеттің көшіне ілесер,жан-жақты жас ұрпақ тәрбиелеу. Міндеттері: 1.Би- бишінің дене қимылымен,бет-әлпетін әдемілейді және соған тәрбиелеу. 2.Өңгімені би тілімен жүргізу үшін бишінің ерекше табиғи қасиетін дамыту. 3. Білімін арттыру.
12.	Ақпан	«Гүлдер» биі	Балалардың би өнерімен айналысқан қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді.Би гимнастикасы:Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Сабақтың міндеттері: 1. Балалардың сезіну,есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
13.	Ақпан	«Қоян биі» биі	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен

			ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
14.	Наурыз	«Твис» биі туралы мағлұмат беру	Балалардың би өнерінде баланың эстетикалық мәдениетін дамыту арқылы баланың бойына адамгершілік негіздерін қалыптастыру, өз халқын төл рухани мәдениетінің қыр-сырын, салт-дәстүрін білген тұлға елінің патриоты ғана емес, өзге ұлттың да болмысын құрметтей білетін, ұлттық санасы биік, өркениеттің көшіне ілесер, жан-жақты жас ұрпақ тәрбиелеу. Міндеттері: Балаларды би әуендерін сезіну, түсіну қабілетін дамыту, есте сақтау қабілетін арттыру. Адамгершілікке, еңбекқорлыққа, табиғатты сүйе білуге, эстетикалық талғамын арттыруға, патриоттық сезімге би өнері арқылы тәрбиелеу.
15.	Наурыз	«Домбыра» биін үйрету	Балалардың би өнерінде баланың эстетикалық мәдениетін дамыту арқылы баланың бойына адамгершілік негіздерін қалыптастыру, өз халқын төл рухани мәдениетінің қыр-сырын, салт-дәстүрін білген тұлға елінің патриоты ғана емес, өзге ұлттың да болмысын құрметтей білетін, ұлттық санасы биік, өркениеттің көшіне ілесер, жан-жақты жас ұрпақ тәрбиелеу. Міндеттері: Балаларды би әуендерін сезіну, түсіну қабілетін дамыту, есте сақтау қабілетін арттыру. Адамгершілікке, еңбекқорлыққа, табиғатты сүйе білуге, эстетикалық талғамын арттыруға, патриоттық сезімге би өнері арқылы тәрбиелеу.
16.	Сәуір	«Қазіргі заман» биі туралы мағлұмат	Балалардың би өнерінде баланың эстетикалық мәдениетін дамыту арқылы баланың бойына адамгершілік негіздерін қалыптастыру, өз халқын төл рухани мәдениетінің қыр-сырын, салт-дәстүрін білген тұлға елінің патриоты ғана емес, өзге ұлттың да болмысын құрметтей білетін, ұлттық санасы биік, өркениеттің көшіне ілесер, жан-жақты жас ұрпақ тәрбиелеу. Міндеттері: Балаларды би әуендерін сезіну, түсіну қабілетін дамыту, есте сақтау қабілетін арттыру. Адамгершілікке, еңбекқорлыққа, табиғатты сүйе білуге, эстетикалық талғамын арттыруға, патриоттық сезімге би өнері арқылы тәрбиелеу.
17.	Сәуір	«Балапандар» биі	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен

			музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Сабақтың міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
18.	Сәуір	Гимнастиканы қайталау.	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
19.	Мамыр	Мостикке тұруды үйрету, колесо айнаруды үйрету.	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.
20.	Мамыр	Қорытынды сабақ	Балалардың би өнерімен айналысқан ұлдар мен қыз балалар денесінің сымбаттылығымен музыкалық ырғақты ажырата білумен ерекшеленеді. Би гимнастикасы: Өзін –өзі жетілдіруге деген қызығушылығын арттырады. Міндеттері: 1. Балалардың сезіну, есту қабілетін дамыту. 2. Балаларды қимыл-қозғалыс апараттарының жүрек қан айналымын реттеп жақсарту. 3. Музыкамен қосыла буын-қимылдарын жасау.